

Paul Parker

Acting Workshop 2015

《アンケート》

1. 何日目を受講しましたか？

3日間通し

・ 6/8

・ 6/9

・ 6/10

2. 今回のワークショップを受講して、満足度を下の5つからお選びください。

大変満足

・ まあまあ満足

・ 普通

・ やや不満足

・ 不満足

3. 今回の指導内容やアドバイスで、特にためになったことはなんでしたか？

Animal

Too big is better than too ~~sa~~ small.

4. 全体の感想を自由にご記入ください。

~~母本~~ | 対 | がコミニケーションを取ってくれるので、  
より、チャレンジすることへの怖さを取ってもらえた。

どうもありがとうございました！

氏名: もりのめぐみ

SNSやブログ等での使用の際、アップでの掲載NGの方→ 匿名希望の方→

Paul Parker

## Acting Workshop 2015

### 《アンケート》

1. 何日目を受講しましたか？

3日間通し ・ 6/8 ・ 6/9 ・ 6/10

2. 今回のワークショップを受講して、満足度を下の5つからお選びください。

大変満足 ・ まあまあ満足 ・ 普通 ・ やや不満足 ・ 不満足

3. 今回の指導内容やアドバイスで、特にためになったことはなんでしたか？

・ ステージクラフト(舞台の作法)。

4. 全体の感想を自由にご記入ください。

トピックス × キャラクター(動物) × 要求 = ∞  
この方程式におどろかされました。役者としてのアプローチだけでなく、演出にも使える有益なものを体得できました。兵庫から東京まで来たかいがありました。オーストラリアよりは近いですが(笑)

どうもありがとうございました！

氏名: 三吉 俊一

SNSやブログ等での使用の際、アップでの掲載NGの方→ 匿名希望の方→

Paul Parker

Acting Workshop 2015

《アンケート》

1. 何日目を受講しましたか？

3日間通し    ·    6/8    ·    6/9    ·    6/10

2. 今回のワークショップを受講して、満足度を下の5つからお選びください。

大変満足    ·    まあまあ満足    ·    普通    ·    やや不満足    ·    不満足

3. 今回の指導内容やアドバイスで、特にためになったことはなんでしたか？

「やらない」より、「やりすぎ」の方がいいよ。と。  
演出家を信じて、やってみたいと思います。

4. 全体の感想を自由にご記入ください。

「できない」、「できる」と自己嫌悪が77あったですが、  
3日通して、受けてよかったと思います。  
直近では、すかそあの舞台に生かせるように、頑張りたいと思います。

どうもありがとうございました！

氏名： 川市 紋子

SNSやブログ等での使用の際、アップでの掲載NGの方→ 匿名希望の方→

Paul Parker

Acting Workshop 2015

《アンケート》

1. 何日目を受講しましたか？

3日間通し  · 6/8  · 6/9  · 6/10

2. 今回のワークショップを受講して、満足度を下の5つからお選びください。

大変満足  · まあまあ満足  · 普通  · やや不満足  · 不満足

3. 今回の指導内容やアドバイスで、特にためになったことはなんでしたか？

全力で演じること。自分を信じてること。観客を意識して動く。

4. 全体の感想を自由にご記入ください。

あという間の3日間でした。ホールに人の人がらからいつも  
楽しい気分を覚えているこのWSが大好きです。<sup>♡</sup>  
今回は「楽しむ！楽しんでる」→「自信を持って」→「楽しむためのコツ」  
自分もちゃんと切り付けたいとあり、でも~~楽しむ~~いつもより「自信」  
つきました。  
→アツクに頑張りました。最終日。  
演じることの楽しさを教壇をいただきました。ありがとうございました。

どうもありがとうございました！ これからのステージ、舞台上に全力で取り組みます！

氏名: 三浦まゆみ

いつでも全力で頑張ります！  
(Tシャツも抜いて)

SNS やブログ等での使用の際、アップでの掲載NGの方→ 匿名希望の方→

Paul Parker

Acting Workshop 2015

《アンケート》

1. 何日目を受講しましたか？

3日間通し ・ 6/8 ・ 6/9 ・ 6/10

2. 今回のワークショップを受講して、満足度を下の5つからお選びください。

大変満足 ・ まあまあ満足 ・ 普通 ・ やや不満足 ・ 不満足

3. 今回の指導内容やアドバイスで、特にためになったことはなんでしたか？

1つ作品に対していくつかのテーマを決めてつくること  
(ア=エル)

4. 全体の感想を自由にご記入ください。

ポール・パーカーに学んだ事、多くのアプロachを学べた事がとても良かったです。

どうもありがとうございました！

氏名： 田坂 州生

SNSやブログ等での使用の際、アップでの掲載NGの方→ 匿名希望の方→

Paul Parker

Acting Workshop 2015

《アンケート》

1. 何日目を受講しましたか？

3日間通し

・ 6/8

・ 6/9

・ 6/10

2. 今回のワークショップを受講して、満足度を下の5つからお選びください。

大変満足

・ まあまあ満足

・ 普通

・ やや不満足

・ 不満足

3. 今回の指導内容やアドバイスで、特にためになったことはなんでしたか？

ステージクラフト

4. 全体の感想を自由にご記入ください。

ポールが魔法のように、クリエイティブになれる空間をつくらせてくれるので、自分で思っている以上に、いろんなことができました。

~~参加者~~ クラスのみんなが、みんな自分の良さを引き出して、見ることも勉強になりました。

どうもありがとうございました！

氏名： 小川 友子

SNSやブログ等での使用の際、アップでの掲載NGの方→ 匿名希望の方→

Paul Parker

Acting Workshop 2015

《アンケート》

1. 何日目を受講しましたか？

3日間通し ・ 6/8 ・ 6/9 ・ 6/10

2. 今回のワークショップを受講して、満足度を下の5つからお選びください。

大変満足 ・ まあまあ満足 ・ 普通 ・ やや不満足 ・ 不満足

3. 今回の指導内容やアドバイスで、特にためになったことはなんでしたか？

頭をやわらかくすること。観客をもっと意識すること。  
"want" (サブテキスト) を明確に定める。

4. 全体の感想を自由にご記入ください。

3日間という大変短い期間であったにもかかわらず、内容がとても充実していました。また適切なアドバイスをいただきとても感謝しています。これから自分が表現者として成長していくため、本当に有効な資料もいただきました。次回も是非参加したいと思います。

どうもありがとうございました！

氏名： 飯屋 浩子

SNS やブログ等での使用の際、アップでの掲載NGの方→ 匿名希望の方→

Paul Parker

Acting Workshop 2015

《アンケート》

1. 何日目を受講しましたか？

3日間通し ・ 6/8 ・ 6/9 ・ 6/10

2. 今回のワークショップを受講して、満足度を下の5つからお選びください。

大変満足 ・ まあまあ満足 ・ 普通 ・ やや不満足 ・ 不満足

3. 今回の指導内容やアドバイスで、特にためになったことはなんでしたか？

3日間のワークショップを通して、ホールにも演技で遊んでいいよ(模索)とわれ、台本以外の、役がなくなりより演技(お芝居)が楽しくなりました!!

4. 全体の感想を自由にご記入ください。

3日間のワークショップでまず参加させた役者さん達の優しさ暖かさが、楽しくワークショップを終える事ができ、満足です。そしてホールさん一人として本気で尊敬できる方でした!! おもしろく日本に演技(お芝居)を教えたという情熱がすぐに伝わってきた。3日間参加できて幸せでした。ちなみに、お芝居が

どうもありがとうございました!

もっと大きくなりま

氏名: 松本 純

SNS やブログ等での使用の際、アップでの掲載NGの方→ 匿名希望の方→



Paul Parker

Acting Workshop 2015

《アンケート》

1. 何日目を受講しましたか？

3日間通し

6/8

6/9

6/10

2. 今回のワークショップを受講して、満足度を下の5つからお選びください。

大変満足

まあまあ満足

普通

やや不満足

不満足

3. 今回の指導内容やアドバイスで、特にためになったことはなんでしたか？

スクリプトを手にして演じる時、自分の台詞が相手の  
言動事に注意を向けたことが大事。基本的なことだが、  
改めて身体を通して分かった感触がありました。

4. 全体の感想を自由にご記入ください。

Paulの指導はとても正確で、自分の  
アドバイスだけでなく、他の人へのアドバイスを  
聴いて、とても学びになりました。

どうもありがとうございました！

氏名： NOY

SNSやブログ等での使用の際、アップでの掲載NGの方→ 匿名希望の方→

Paul Parker

Acting Workshop 2015

《アンケート》

1. 何日目を受講しましたか？

3日間通し ・ 6/8 ・ 6/9 ・ 6/10

2. 今回のワークショップを受講して、満足度を下の5つからお選びください。

大変満足 ・ まあまあ満足 ・ 普通 ・ やや不満足 ・ 不満足

3. 今回の指導内容やアドバイスで、特にためになったことはなんでしたか？

＊ ステージクラフト  
・ 動物の属性を演技に取り入れる  
・ 呼吸の軽さ  
・ オーバーに演じてみる

4. 全体の感想を自由にご記入ください。

非常に楽しく刺激的な3日間でした。色々な役者と色々な  
とに取り組み勉強になることが一杯ありました。これから生かして  
いこうと思います。

どうもありがとうございました！

氏名： \_\_\_\_\_

SNS やブログ等での使用の際、アップでの掲載NGの方→ 匿名希望の方→

Paul Parker

Acting Workshop 2015

《アンケート》

1. 何日目を受講しましたか？

3日間通し  ・ 6/8  ・ 6/9  ・ 6/10

2. 今回のワークショップを受講して、満足度を下の5つからお選びください。

大変満足  ・ まあまあ満足  ・ 普通  ・ やや不満足  ・ 不満足

3. 今回の指導内容やアドバイスで、特にためになったことはなんでしたか？

台本に対するプロ-キの仕方。

4. 全体の感想を自由にご記入ください。

一つの台本から何通りか違った作品が出来あがるのを目のあたりにできたのがとても財産になりました。  
また、ステージでの動き方、位置取りもとても苦手なので、今回学んだ「ステージクラフト」を 実用できるような身につけていきたいと思っております。  
 しっかり

どうもありがとうございました！

氏名: 石井美夏

SNS やブログ等での使用の際、アップでの掲載NGの方→ 匿名希望の方→

Paul Parker

Acting Workshop 2015

《アンケート》

1. 何日目を受講しましたか？

3日間通し ・ 6/8 ・ 6/9 ・ 6/10

2. 今回のワークショップを受講して、満足度を下の5つからお選びください。

大変満足 ・ まあまあ満足 ・ 普通 ・ やや不満足 ・ 不満足

3. 今回の指導内容やアドバイスで、特にためになったことはなんでしたか？

とにかく演技を~~楽し~~めことを学びました。

4. 全体の感想を自由にご記入ください。

本当にいろいろなことを学びました。最初の演技まではぜんぜんできませんでした。落ちつきがなくあせていました。でもポールが言ってくれた、楽しめということ意識しながら演技をしたら落ちついて演技をすることができました。あと、チェンジすることの大膽さを学びました。本当に勉強になりました。これを今後にかかしたいと思います。本当にありがとうございました。

どうもありがとうございました！

氏名： 櫻井 章平

SNS やブログ等での使用の際、アップでの掲載NGの方→ 匿名希望の方→

Paul Parker

Acting Workshop 2015

《アンケート》

1. 何日目を受講しましたか？

3日間通し ・ 6/8 ・ 6/9 ・ 6/10

2. 今回のワークショップを受講して、満足度を下の5つからお選びください。

大変満足 ・ まあまあ満足 ・ 普通 ・ やや不満足 ・ 不満足

3. 今回の指導内容やアドバイスで、特にためになったことはなんでしたか？

全て!! とりわけ沢山のテーマを見つけるところ。

4. 全体の感想を自由にご記入ください。

今回で2回目です。 たった2日間の参加でしたが  
学んだことは無数でした。  
本当にすばらしい先生に出会えて幸せです。  
俳優としての創造性や視野が大きく広がりました。

どうもありがとうございました！

氏名: Mayu Takahara

SNS やブログ等での使用の際、アップでの掲載NGの方→ 匿名希望の方→